

Patrimoine NATUREL...  
Patrimoine CULTUREL  
en Verteillacois

## TOURBIÈRES DE VENDOIRE

source : Bernard Dupuy

## VISITES



## Les tourbières de Vendôme

Le Verteillacois offre des paysages d'une grande diversité. Les espaces artificialisés façonnés par l'homme au fil des siècles, telles les plaines céréalières de l'Est du territoire côtoient des espaces naturels comme les pelouses sèches ou stations d'orchidées aujourd'hui protégées.

Situées dans la vallée de la Lizonne, les tourbières alcalines de Vendôme sont un exemple remarquable de mise en valeur d'un espace naturel. L'homme, qui prélevait la tourbe pendant plusieurs siècles et jusque dans les années 1950, se fait aujourd'hui discret pour garantir la quiétude des espèces protégées comme la Cistude d'Europe, le Busard des roseaux ou la Loutre.

Un sentier de découverte aménagé sur le site permet d'observer les richesses floristique et faunistique inféodées à ce milieu très particulier.



## Le moulin des Terres Blanches

Datant probablement du 18<sup>e</sup> siècle, le moulin des Terres Blanches, situé sur la commune de Cercles, a été entièrement restauré en 2007 et déploie aujourd'hui fièrement ses ailes au-dessus du bourg de la Tour-Blanche. Lorsque l'association « les amis du moulin » décide de lui redonner une seconde vie, il ne restait qu'une tour de pierres évidée dissimulée par des broussailles.

Il est un exemple rare de technologie utilisant la force du vent sur un territoire plus connu pour ses moulins à eau. La visite permet de comprendre toute l'ingéniosité du mécanisme restitué dans les moindres détails : comment parvenir à mouliner le grain en maîtrisant la force du vent tout en facilitant le travail du meunier ?

L'émerveillement est total lorsque ses ailes de Berton se déploient et se mettent à tourner...

## MOULIN DES TERRES BLANCHES



Patrimoine NATUREL...  
Patrimoine CULTUREL...  
en Verteillacois

Patrimoine CULTUREL ...  
Patrimoine NATUREL  
en Verteilacois



20  
Septembre  
2014

Jacques Billant  
PRÉFET DE LA DORDOGNE

Bernard Cazeau  
PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL  
DE LA DORDOGNE

Didier Bazinet  
CONSEILLER GÉNÉRAL DE VERTEILLAC  
PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ  
DE COMMUNES DU PAYS RIBÉRACOIS

Didier Vignal  
PRÉSIDENT DU CAUE DORDOGNE

Paul Malville  
MAIRE DE LA TOUR-BLANCHE

Jean-Louis Aucouturier  
DÉLÉGUÉ DÉPARTEMENTAL DE LA  
FONDATION DU PATRIMOINE

ont le plaisir de vous convier à la journée organisée par le  
**Caue Dordogne, samedi 20 septembre** à La Tour-Blanche

**9h30 accueil à La Tour-Blanche**, salle des fêtes

**10h00 conférences**

- Archéologie du paysage : l'exemple des mottes castrales en Verteilacois, *Vincent Marabout*, chargé de mission à la Conservation du Patrimoine départemental,
- Le petit patrimoine de l'eau, *Catherine Schunck*, présidente de l'association La Pierre Angulaire,
- Architecture viticole en Verteilacois, *Alain De La Ville*, architecte
- Patrimoine ordinaire, patrimoine remarquable, *Yannick Coulaud*, écologue au Caue Dordogne.

**12h30 déjeuner** à la salle des fêtes de La Tour-Blanche avec visite libre de l'exposition de la Fondation du Patrimoine « Patrimoine en mouvement 1998-2013 : 15 ans de sauvegarde ».

**13h30 visites commentées sur sites** (transport en bus depuis La Tour-Blanche pour tous les participants)  
- Le moulin des Terres-Blanches, visite commentée par Paul Malville, association les amis du moulin des Terres Blanches  
- Les tourbières de Vendoire, visite commentée par les animateurs de la Communauté de Communes du Pays Ribéracois.

Action menée en collaboration avec le Conseil général de la Dordogne, avec le soutien de la Fondation du Patrimoine, de la Communauté de Communes du Pays Ribéracois et de la commune de La Tour-Blanche

CONFÉRENCES

Territoire de transition et de contrastes entre Charente et Périgord, le Verteilacois est riche d'un patrimoine naturel et culturel souvent méconnu. Petit patrimoine lié à l'eau, mottes castrales ayant façonné le paysage autour de l'an mille, tourbières à l'équilibre fragile, châteaux témoignant d'un riche passé viticole, ou fascinant « Moulin des Terres Blanches »... Venez découvrir ou redécouvrir ces lieux aujourd'hui mis en valeur grâce à la persévérance de quelques passionnés !

ARCHÉOLOGIE DU PAYSAGE :  
L'EXEMPLE DES MOTTES  
CASTRALES EN VERTEILLACOIS

Apparus après l'an mille dans le cadre de l'émiettement des pouvoirs politiques, les premiers châteaux des seigneurs féodaux adoptent une morphologie caractéristique pour nombre d'entre eux : la motte castrale.

Ces fortifications de terre et de bois, aux fortunes diverses, ont fortement contribué à la dynamique des paysages jusqu'à s'y fondre près d'un millénaire après leur implantation. Avec le château de La Tour-Blanche ou les mottes de Grésignac et de Bourzac, le Verteilacois offre quelques spécimens éloquents qui illustrent avec force l'anthropisation précoce des paysages ruraux de cette partie du Périgord.

VINCENT MARABOUT  
Chargé de mission,  
Conservation du Patrimoine départemental

LE PETIT PATRIMOINE DE L'EAU

Les besoins en eau des hommes et des animaux ont donné naissance à de nombreux édifices permettant l'accès au précieux liquide : fontaines bâties, abreuvoirs, puits, lavoirs, ... D'autres ont été construits afin de faciliter le franchissement des cours d'eau (ponts et pontets).

Le Verteilacois est particulièrement riche de ces édifices souvent modestes. Ils témoignent néanmoins d'un soin très particulier apporté au moindre détail, notamment par l'utilisation de la pierre calcaire blanche parfois ouvragée. Ces petites constructions ponctuent le paysage ou agrémentent les villages et cours de ferme.

CATHERINE SCHUNCK  
Association la Pierre Angulaire

ARCHITECTURE VITICOLE EN  
VERTEILLACOIS

Historiquement, la vigne est présente dans le Verteilacois comme dans beaucoup de régions de France, dès l'époque romaine. Elle a connu un essor particulier aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s., qui a trouvé son apogée au milieu du XIX<sup>e</sup>s. L'activité viticole, devenue florissante pour certaines propriétés, a permis l'aménagement ou la construction de bâtiments d'exploitation, avec les châteaux ou maisons de maîtres, en suivant des modèles connus notamment dans le bordelais, mais sans perdre aucune des caractéristiques de l'architecture locale. Ces ensembles qui ont survécu au phylloxéra, restent des témoins éloquents de cette activité, et ponctuent encore harmonieusement notre paysage.

ALAIN DE LA VILLE  
Architecte

PATRIMOINE ORDINAIRE  
PATRIMOINE REMARQUABLE

La biodiversité a toujours été utilisée et utile à l'homme : « c'est l'assurance vie de l'humanité » (Jean-Marie Gehu). Nature remarquable ou nature ordinaire, nous la côtoyons sans parfois lui accorder toute l'attention qu'elle mérite tant les biens et les services qu'elle rend à l'homme sont nombreux. Dans les paysages agricoles du Verteilacois et du Ribéracois, cette nature est omniprésente, si peu que l'on prenne le temps de s'attarder pour l'observer. Comprendre ses besoins pour garantir sa survie permettrait d'optimiser les services qu'elle rend aux activités du territoire dans ces paysages à fortes dynamiques.

YANNICK COULAUD  
Écologue, Caue Dordogne



source : Michel Dubau



source : Bernard Dupuy



merci de retourner ce bulletin  
avant le 12 septembre 2014  
(date limite de réception)

Au CAUE Dordogne,  
Journées Européennes du Patrimoine 2014.  
2, place Hoche 24000 Périgueux, accompagné  
de votre règlement établi à l'ordre du  
CAUE Dordogne

Tel : 05 53 08 37 13, courriel@cauedordogne.com  
www.cauedordogne.com

Participation forfaitaire 12 euros par personne  
comprenant les visites, les conférences et  
le déjeuner (tarif réduit 5 euros pour les  
moins de 18 ans et les étudiants).

ÉCRIRE EN CAPITALES SVP

nom .....  
prénom .....  
fonction .....  
organisme ou association.....  
adresse.....  
code postal .....  
ville .....  
tél. ....  
@ .....

Tarif plein : 12 € x..... = ..... €  
Tarif réduit : 5 € x..... = ..... €  
Montant total à régler = ..... €

Souhaite bénéficier de la navette gratuite en car  
entre Périgueux et La Tour Blanche (places limitées  
réservation obligatoire).

oui  non

Un deuxième bus sera affrété pour les visites de l'après-midi  
pour tous les participants.